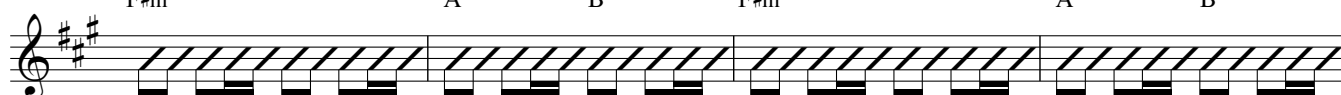


Eindlied

Levende Muziek
Wim Kets

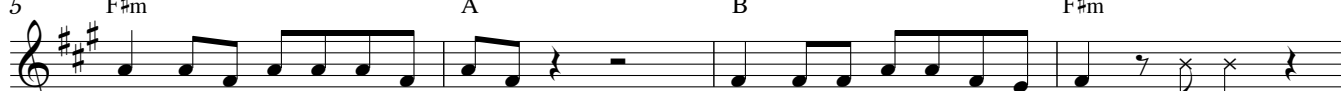
intro

F#m A B F#m A B




strofe

5 F#m A B F#m



Jean is ne sym-pa-thie-ke ke-rel. Jean is den tof-ste die er is. Na mij

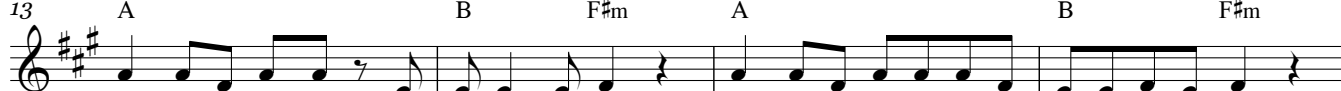
9 F#m A B F#m



Jean is so-ciaal en recht-vaar-dig. Ook zij - ne look is niet mis.


refrein

13 A B F#m A B F#m



Jean is fan-tas-tisch, Jean is de man. Jean, hip-pe ke-rel is er iets wat hij niet kan.


17 A B F#5 A B C# C#



Jean is fan-tas-tisch, Jean is de man. Jean, hip-pe ke-rel is er iets wat hij niet kan... Nee!

tussenspel

23 F#m F#m



strofe 2:

Graag gezien bij de vrouwtjes.
Sportief en atletisch gebouwd.
Behulpzaam en ook veel charisma.
Het soort waar iedereen van houdt.

refrein x2:

brug

25 B B F#m F#m

Zeg nu niet, dat ik ja- loers__ ben. Ik

29 B B F#m F#m

ben toch wel min - stens e - ven mooi. Ik

33 B B F#m F#m

heb dan ook nog zin voor hu - mor. En mijn

37 B B C# C#

haar ligt al - tijd in de plooi!

intro:

refrein:

outro

41 F#5 A B F#5 A B F#m